

Érettségi tételek irodalomból 2021.

Középszint 12.B

1.Témakör: Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők

1. Petőfi Sándor tájköltészete
2. Arany János balladái
3. Ady Endre költészete – istenes költészete
4. Babits Mihály költészete az 1930-as években – prófétai magatartás kialakulása
5. Kosztolányi Dezső: Édes Anna
6. József Attila költészete 1935. után – nagy gondolati költemények

2.Témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők

7. Kölcsey Ferenc – Haza és haladás gondolköre reformkori műveiben
8. Jókai Mór romantikus regényei
9. Mikszáth Kálmán novellái
10. Egy alkotói pályakép bemutatása a Nyugat első nemzedékéből
11. Radnóti Miklós költészete, eklogái
12. A groteszk ábrázolás Örkény István Tóték című művében

3.Témakör: Művek a magyar irodalomból III. Kortárs szerzők

13. Önálló választás alapján egy a korunkra reflektáló magyar szerző alkotásának bemutató elemzése az 1990-től napjainkig tartó időszakból

4.Témakör: Művek a világirodalomból

14. A Biblia keletkezése, szerkezete, fontosabb részei
15. A XIX. századi realista regény jellemzői (választott szerző és mű)
16. XX. századi világirodalmi rangú alkotó pályaképe

5.Témakör: Színház és dráma

17. Shakespeare: Rómeó és Júlia – az angol reneszánsz dráma és színház
18. Madách Imre: Az ember tragédiája- a mű szerkezete és az eszmék szerepe

6.Témakör: Az irodalom határterületei

19. A népszerű fantasy-regények műfaji jellemzői (választott mű)

7.Témakör: Regionális kultúra

20. Városunk színháza és helye Miskolc kulturális életében (egy látott előadás bemutatása)

2021. január 29.

Érettségi tételek magyar nyelvtanból 2021.

Középszint 12. B osztály

I. A kommunikáció

1. A kommunikációs folyamat tényezői
2. A kommunikációs funkciók és közlésmódok
3. Nem nyelvi kifejezőeszközök - gesztusnyelv

II. A magyar nyelv története

4. A magyar nyelv eredete, a nyelvrokonság bizonyítékai
5. Magyar nyelvemlékek az ómagyar korból
6. A nyelvújítás – a nyelvújítás módszerei

III. Ember és nyelvhasználat

7. A magyar nyelv nyelvváltozatai és a nyelvi norma
8. A tömegkommunikáció és nyelvhasználata

IV. A nyelvi szintek

9. A helyesírásunk rendszerszerűsége és fontosabb szabályai
10. Szóalkotási módok (a szókincs bővülése)
11. A mondat szintagmatikus szerkezete

V. A szöveg

12. A szöveg szerkezete és jelentése
13. Szöveg előszóban és írásban
14. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok

VI. A retorika alapjai

15. A szónoki beszédhelyzet változatai
16. A nyilvános beszéd jellemzői (a szövegszerkesztés lépései)
17. Az érvelés technikája – érvtípusok

VII. Stílus és jelentés

18. Az egyszerűbb alakzatok stilisztikai szerepe
19. A képszerűség stilisztikai eszközei
20. Stílusréteg, stílusváltozat – a társalgási stílus jellemzői

2021. január 29.