

# Érettségi tételek irodalomból 2020.

## Középszint 12.E

### 1.Témakör: Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők

1. Petőfi Sándor tájköltészete
2. Arany János balladái
3. Ady Endre istenes versei
4. Babits Mihály költészete az 1920-as 30-as években
5. Kosztolányi Dezső költészete a Számadás című kötettől
6. József Attila költészete 1935. után – nagy gondolati költemények

### 2.Témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők

7. Vörösmarty Mihály – Haza és emberiség gondolköre
8. Jókai Mór romantikus regényei
9. Mikszáth Kálmán novellái
10. Móricz Zsigmond – a paraszti világ ábrázolása Móricz műveiben
11. Radnóti Miklós költészete, eklogái
12. A groteszk ábrázolás Örkény István Tóték című művében

### 3.Témakör: Művek a magyar irodalomból III. Kortárs szerzők

13. Önálló választás alapján egy a korunkra reflektáló magyar szerző alkotásának bemutató elemzése az 1990-től napjainkig tartó időszakból

### 4.Témakör: Művek a világirodalomból

14. A Biblia keletkezése, szerkezete, fontosabb részei
15. A kisember (csinovnyik) ábrázolása az orosz realista irodalomban
16. Egy XX. századi író munkásságának bemutatása (világirodalom)

### 5.Témakör: Színház és dráma

17. Shakespeare: Rómeó és Júlia
18. Madách Imre: Az ember tragédiája- eszmék és a nő szerepe a műben

### 6.Témakör: Az irodalom határterületei

19. A népszerű fantasy-regények műfaji jellemzői

### 7.Témakör: Regionális kultúra

20. Városunk színháza és helye Miskolc kulturális életében

2020. január

Dr. Puskás István

# Érettségi tételek magyar nyelvtanból 2020.

## Középszint 12. E osztály

### I. A kommunikáció

1. A kommunikációs folyamat tényezői
2. A kommunikációs funkciók és közlésmódok
3. Nem nyelvi kifejezőeszközök - gesztusnyelv

### II. A magyar nyelv története

4. A magyar nyelv eredete, a nyelvrokonság bizonyítékai
5. Magyar nyelvemlékek az ómagyar korból
6. A nyelvújítás – a nyelvújítás módszerei

### III. Ember és nyelvhasználat

7. A magyar nyelv nyelvváltozatai és a nyelvi norma
8. A tömegkommunikáció és nyelvhasználata

### IV. A nyelvi szintek

9. A helyesírásunk rendszerszerűsége és fontosabb szabályai
10. Szóalkotási módok (a szókincs bővülése)
11. A mondat szintagmatikus szerkezete

### V. A szöveg

12. A szöveg szerkezete és jelentése
13. Szöveg élőszóban és írásban
14. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok

### VI. A retorika alapjai

15. A szóközi beszédhelyzet változatai
16. A nyilvános beszéd jellemzői (a szövegszerkesztés lépései)
17. Az érvelés technikája – érvtípusok

### VII. Stílus és jelentés

18. Az egyszerűbb alakzatok stilisztikai szerepe
19. A képszerűség stilisztikai eszközei
20. Stílusréteg, stílusváltozat – a társalgási stílus jellemzői

2020. január

Dr. Puskás István