

Érettségi szóbeli tétel irodalomból – 2019/2020.

középszint

12.B

I. témakör: Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők

1. tétel: **Műfaji változatosság Petőfi Sándor költészeti forradalmában**
2. tétel: **Arany János kisepikája, balladák**
3. tétel: **A magyarsághoz és magyar tájhoz való viszonyulás Ady Endre verseiben**
4. tétel: **Babits Mihály költészetének alakulása a 30-as években**
5. tétel: **Lélekrajz és társadalmi kérdések Kosztolányi Dezső regényeiben**
4. tétel: **József Attila nagy gondolati verseinek alapmotívumai**

II. témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők

7. tétel: **Reneszánsz tematika Balassi életművében**
8. tétel: **Jellemek és szerkezet Mikszáth Kálmán Tót atyafiak és A jó palócok című kötetében**
9. tétel: **Parasztábrázolás Móricz Zsigmond epikájában**
10. tétel: **A humor, a komikum forrásai Karinthy Frigyes műveiben**
11. tétel: **Vigaszkeresés Radnóti Miklós verseiben**
12. tétel: **Örkény István és a groteszk**

III. témakör: Művek a magyar irodalomból III. Kortárs szerzők

13. tétel: **Egy mai magyar dráma elemzése, értelmezése (pl. Spiró György, Egressy Gábor stb.)**

IV. témakör: Művek a világirodalomból

14. tétel: **Karrier és erkölcs a francia realizmus irodalmában (Balzac, Stendhal)**
15. tétel: **Bertolt Brecht és az epikus színház**
16. tétel: **Az abszurd világa Franz Kafka műveiben**

V. témakör: Színház és dráma

17. tétel: **Shakespeare Rómeó és Júlia vagy Hamlet című drámája**
18. tétel: **Madách Imre: Az ember tragédiája**

VI. témakör: az irodalom határterületei

19. tétel: **Egy detektívregény, tudományos-fantasztikus regény vagy fantáziaregény**

VII. témakör: Regionális kultúra, interkulturális jelenségek és a határon túli irodalom

20. Múzeum, színház - városunk színháza

Magyar nyelvi tételsor – szóbeli
2019/2020
12.B

I. Témakör: Kommunikáció

1. Tétel: A nyelv mint kommunikáció
A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói, illetve ezek összefüggései a kifejezőmódban
2. Tétel: Nyelvi és vizuális kommunikáció
Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei
3. Tétel: A tömegkommunikáció
A tömegkommunikáció jellemzői, funkciói, néhány tömegkommunikációs műfaj

II. Témakör: A magyar nyelv története

4. Tétel: A magyar nyelv rokonsága
A magyar nyelv eredete, finnugor rokonságának bemutatása
5. Tétel: A magyar nyelv szókészletének alakulása
A szókészlet rétegei: ősi örökség, belső keletkezésű elemek, jövevényszók, idegen szavak
6. Tétel: Nyelvtörténeti korszakok
A nyelvújítás lényege és jelentősége példák alapján

III. Témakör: Ember és nyelvhasználat

7. Tétel: A jel, a jelrendszer
A jel, jelek, jelrendszerek a nyelvi és nem nyelvi közlésben
8. Tétel: Nyelvváltozatok
A köznyelv jellemzői, használati területe

IV. Témakör: Nyelvi szintek

9. Tétel: Hangtan
A hangkapcsolódási szabályosságok típusai és a helyesírás összefüggése
10. Tétel: Alaktan és szótan
Az alapszófajok, viszonszók és mondatszók
11. Tétel: Mondattan
A mondat fogalma, a mondat szerkesztettség és mondatfajta szerinti típusai

V. Témakör: A szöveg

12. Tétel: A szöveg szerkezete és jelentése
A szövegkohézió és a cím
13. Tétel: A szövegtípusok
A továbbtanuláshoz illetve a munka világában szükséges szövegtípusok
14. Tétel: Az elektronikus írásbeliség és a világháló hatása a szövegre, szövegek a médiában
Az elektronikus média hagyományos (rádió, televízió) és új közlésmódjai (pl. honlap, blog, internet) – az új közlésmódok társadalmi hatása

VI. Témakör: A retorika alapjai

15. Tétel: A nyilvános beszéd
A beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztésének menete
16. Tétel: Érvelés, megvitátás, vita

Az érvek fajtái, az érvelés technikája, az érvek elrendezése

VII. Témakör: Stílus és jelentés

17. Tétel: A szójelentés

Egyjelentésű, többjelentésű szó, homonima, szinonima, hasonló alakú, ellentétes jelentésű szópárok

18. Tétel: Stílusesszközök

Egyszerűbb szóképek köznyelvi és szépirodalmi szövegekben (hasonlat, metafora, metonímia)

19. Tétel: Stílusesszközök

Az egyszerűbb alakzatok

20. Tétel: Stílusréteg, stílusváltozat

A publicisztikai stílus főbb jellemzői, tipikus szóhasználat, a megjelenítés közlésértéke